

# ANIMATIONS AUTOUR DU FESTIVAL

LUN. 30/03 À 20H30 ■ **ATTILA, L'ÉNIGME DES HUNS** ■ HAM, CINÉMA LE MÉLIÈS

Projection en avant-première, en collaboration avec France 5 Télévisions, la ville de Ham et l'association des Amis du Château de Ham.



Ce documentaire de 90' a été réalisé par *Laurent Portes* et produit par *Pernel Média* et *France télévisions*. Au Kazakhstan, des archéologues ont découvert un immense complexe funéraire Hun, l'un des très rares vestiges huns retrouvés à ce jour. Le site date de l'époque du règne d'Attila, célèbre roi des Huns, qui a conduit son armée à travers l'Europe pour envahir l'empire Romain. *Amandine Picault* du Pôle découverte & Sciences de France 5, *Fabrice Franck*, producteur du documentaire et *Katalin Escher*, enseignante à l'Université de Cergy-Pontoise, chercheuse associée à l'Unité Mixte de Recherche ARTeHIS, co-auteur de *Le dossier Attila*, avec *I. Lebedynsky* (*Actes Sud / Errance*, Arles, 2007), seront présents pour dialoguer avec le public.



A 14H, projection du **HAREM DU PHARAON-SOLEIL**, documentaire de 95' réalisé en 2017 par *Richard Reisz* et produit par *TV6 production*, en association avec *Arte France*.

En janvier 2011, l'Université de Bâle réalisait deux remarquables découvertes dans la Vallée des Rois : un caveau contenant des dizaines de corps, ainsi qu'une tombe totalement inconnue à ce jour. Alors que les archéologues et scientifiques se penchent sur l'identité des dépouilles contenues dans ces tombes, ils vont parvenir à une conclusion stupéfiante...

DU 31/03 AU 5/04 ■ **EXPOSITION ARCHÉO-SEXISME** ■

L'archéologie est un milieu professionnel particulier, alliant pratique de terrain, travail de laboratoire, milieu universitaire, monde de l'entreprise, service public et secteur privé. Pour les femmes archéologues, ces conditions de travail particulières sont souvent à l'origine de contraintes liées à leur genre. Le sexisme en archéologie se manifeste sous la forme de remarques, de gestes et de comportements inappropriés, ainsi que par des difficultés accrues d'accès à l'emploi. Ces actes demeurent encore trop souvent minorés, marginalisés ou tout simplement niés. Cette exposition est l'occasion pour l'association Archéo-Éthique de sensibiliser un public issu du monde du patrimoine et de l'archéologie, directement concerné par le sujet, dans l'espoir de faire évoluer la situation.



■ **EXPOSITION « AIN ARCHEO, DU SILEX À L'ÉPÉE »** ■

Le Département de l'Ain présente une exposition qui valorise les richesses archéologiques de son territoire et favorise la connaissance de cette discipline, au carrefour des sciences et de l'histoire. A vocation itinérante et adaptée à un large public, Ain Archéo propose un panorama élargi de l'archéologie dans l'Ain, de la Préhistoire au Moyen-Age. Les sites et objets majeurs révélés par les fouilles sont présentés au travers de 22 panneaux conçus en partenariat avec des archéologues. L'occasion de découvrir les trésors d'un patrimoine souvent méconnu et d'aller à la rencontre des hommes et des cultures qui nous ont précédés.

■ **EXPOSITION DE COSTUMES GAULOIS** ■ EN COLLABORATION AVEC SAMARA

**FRANCE 3 HAUTS-DE-FRANCE ANTENNE DE PICARDIE ET LE CIRAS**

ont signé une convention de partenariat qui permettra d'assurer une bonne visibilité au Festival à la télévision grâce à l'agenda des sorties *Plein Feu* et sur internet avec à un jeu concours qui a été mis en place sur le site Internet de *France 3 Hauts-de-France*, dans la salle de jeux du club des téléspectateurs de *France Télévisions* et sur la page Facebook de *France 3 Picardie*.

15<sup>e</sup> FESTIVAL DU FILM  
D'ARCHEOLOGIE  
AMIENS

DU 31 MARS AU 4 AVRIL 2020

GAUMONT - ENTRÉE LIBRE



Gaumont **MAR. 31/03 ■19H45■ PRÉAMBULE**

*Le pacte gaulois* ▶ 30'

Séance 1 **MAR. 31/03 ■20H30■ LA MAGIE DE POMPÉI**

—INAUGURATION DU FESTIVAL—

« Pecunia non olet », *L'odeur de l'argent dans la Pompéi antique* ▶ 40'

*Les dernières heures de Pompéi* ▶ 2 x 50'

Séance 2 **MER. 1/04 ■9H30■ ARCHÉOLOGIE DES CIVILISATIONS MÉDIÉVALES ET MODERNES**

Dijon : *l'hôpital général refait surface* ▶ 7'

Dijon redécouvre ses anciens faubourgs ▶ 8'

*La grotte des Gondi / Les Fouilleurs* ▶ 28'

*Harfleur, une place forte au Moyen Âge* ▶ 7'

*Sevrey : un village de potiers au Moyen Âge* ▶ 7'

*Les pixels du passé, Archéologie de l'abbaye de Cormery* ▶ 14'

*Sur les tombes des croisés* ▶ 8'

*Groenland l'épopée Viking* ▶ 26'

*Tanzanie. L'histoire oubliée des Swahilis* ▶ 26'

*Les stèles oubliées d'Éthiopie* ▶ 7'22

Séance 3 **MER. 1/04 ■9H30■ ASPECTS DU NÉOLITHIQUE**

*Hécatombe au Néolithique* ▶ 51'

*Éthiopie, le mystère des Mégalithes* ▶ 92'

Séance 4 **MER. 1/04 ■13H45■ ACTUALITÉ DE L'ARCHÉOLOGIE ÉGYPTIENNE**

*Psammétique, le pharaon retrouvé* ▶ 50'

*Le monde de Kheops* ▶ 86'

*Scan Pyramids* ▶ 6'41

*Les mystères de Saqqarâh* ▶ 45'

*Les heures sombres de l'Égypte antique* ▶ 86'

Séance 5 **MER. 1/04 ■20H■ ENQUÊTES ARCHÉOLOGIQUES**

*La rocambolesque histoire des vases de Yutz* ▶ 72'

*L'Apollon de Gaza* ▶ 78'

*Le temple oublié* ▶ 24'

Séance 6 **JEU. 2/04 ■9H30■ LA GRÈCE DÉVOILÉE**

*Les estivants de l'histoire* ▶ 50'

*Ouriakos « Ce petit quelque chose »* ▶ 47'

*La face cachée d'Athènes* ▶ 52'

Séance 7 **JEU. 2/04 ■13H45■ MODERNITÉ DE L'ART PRÉHISTORIQUE**

*36 000 ans d'art moderne, de Chauvet à Picasso* ▶ 52'

*Le murmure des pierres* ▶ 27'

*Les enfants de Cro-Magnon* ▶ 52'

*Si proche et si loin de l'art préhistorique indien* ▶ 45'

*Sur les traces des premiers peintres d'Afrique* ▶ 9'

*Les premiers chamanes d'Afrique du Sud* ▶ 26'

Séance 8 **JEU. 2/04 ■13H45■ DES GAULOIS AUX ROMAINS**

*La vie au temps des gladiateurs* ▶ 95'

*Complètement siphonnés* ▶ 16'

*Le vrai visage des Gaulois* ▶ 91'

*Ceux qui font parler les pierres ou la rencontre entre des archéologues genevois et albanais* ▶ 53'

**JEU. 2/04 ■20H■ VOYAGE CHEZ LES PRÉCOLOMBIENS**

*Ce que vous ne saviez pas sur les cités mayas* ▶ 5'

*Tintin et le mystère de la momie Rascar Capac* ▶ 52'

*Nazcas, les lignes qui parlaient au ciel* ▶ 92'

*La cité perdue des Taironas* ▶ 26'

**VEND. 3/04 ■9H30■ D'UNE CIVILISATION À L'AUTRE**

*L'île de Pâques, l'heure des vérités* ▶ 90'

*Oman, le trésor de Mudhmar* ▶ 51'

**VEND. 3/04 ■13H45■ REGARDS SUR NOS ANCÊTRES**

*Dans les pas de Little Foot* ▶ 52'

*Elarmekora* ▶ 19'

*Néandertal, le mystère de la grotte de Bruniquel* ▶ 54'

*À la recherche de Sapiens* ▶ 57'

*A la rencontre de Neandertal* ▶ 52'

*Grotte Mandrin 2017* ▶ 26'

*Le campement aurignacien de Régismont-le-Haut* ▶ 14'

**VEND. 3/04 ■20H■ SOUS LES EAUX**

*L'odyssée de la Jeanne Elisabeth* ▶ 52'

*L'extraordinaire histoire de l'épave romaine Port-Vendres 1* ▶ 13'

*La femme du fleuve Hérault - Fouilles archéologiques sur le site de la Motte* ▶ 21'

*Les trésors engloutis du Rhône* ▶ 26'

*La cité des plaisirs de Néron* ▶ 52'

**SAM. 4/04 ■9H30■ VARIATIONS AUTOUR DE L'ARCHÉOLOGIE**

*Les oubliés de Laninca* ▶ 55'

*#inminimismaxima* ▶ 52'

*Une ville sous la terre* ▶ 31'

**SAM. 4/04 ■13H45■ REGARD SUR L'ARCHÉOLOGIE MÉTROPOLITAINE**

*Vivre et mourir en Champagne il y a 5000 ans* ▶ 42'

*Le peuple des dunes* ▶ 52'

*L'épopée de l'or blanc* ▶ 53'

*L'énigme du Mont Châtel. Une aventure archéologique* ▶ 23'

*Le refuge oublié* ▶ 52'

*Une sépulture étrusque en Corse* ▶ 7'

*Une nouvelle fouille pour la tombe de Vix* ▶ 8'

**SAM. 4/04 ■20H■ AU TEMPS DES PHARAONS**

*A l'aube des pyramides* ▶ 92'

*Abou Rawash et la pyramide disparue* ▶ 48'

**VERS 23H15 : PALMARÈS ET REMISE DES PRIX - COCKTAIL**

**REDIFFUSION DES FILMS PRIMÉS : SAM. 5/04 ■14H■ A LA DRAC**

Séance 9  
Gaumont

Séance 10  
Gaumont

Séance 11  
Gaumont

Séance 12  
Gaumont

Séance 13  
Gaumont

Séance 14  
Gaumont

Séance 15  
Gaumont