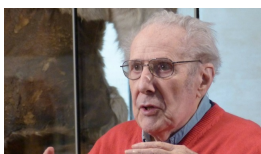


France



NÎMES Le musée de la Romanité, une visite avant le jour J. Qu'on se le dise, le musée de la Romanité est presque prêt à accueillir son public. Son ouverture est prévue le 2 juin avec une inauguration le 1er en présence de Françoise Nyssen, ministre de la Culture.



Décès de l'archéologue Jacques Tixier. Décédé à l'âge de 93 ans, Jacques Tixier aura marqué le monde de l'archéologie. Né en Aquitaine le 1er janvier 1925, il s'intéresse très tôt à la préhistoire, mais le réel déclic a lieu en Algérie. Il fait alors une rencontre décisive, celle de Lionel Balout, professeur à la faculté d'Alger et conservateur du musée du Bardo, près de Tunis, qui lui donna envie de poursuivre ses recherches en préhistoire.

Martinique



Découverte d'une habitation coloniale au Diamant. Le diagnostic a révélé les fondations d'une maison de maître et sa cuisine, mais également des fosses témoignant de l'implantation de cases sur poteaux. La fouille a confirmé ces découvertes avec la présence de nombreux bâtiments en matériaux périssables, qui entourent la case "en dur", évoquant un quartier servile.

Algérie

Des objets d'art préhistoriques exposés pour la 1ere fois au public à Ain Témouchent. Le département archéologique de l'Office national de gestion et exploitation des biens culturels protégés ONGEBCP d'Ain Témouchent a ouvert une salle d'exposition présentant des objets d'art remontant à la préhistoire, pour la première fois au profit du public, à l'occasion de la célébration du mois du patrimoine.

MUSÉE SAHARIEN DE OUARGLA. Finalisation de l'inventaire des acquisitions et objets archéologiques. L'opération d'inventaire des acquisitions archéologiques et objets entreposés au musée saharien à Ouargla a été finalisée, avec leur classification selon leur nature et leur valeur historique, en prévision de la réouverture «toute prochaine» du musée

Suisse



Un important lot de monnaies anciennes remis à la Serbie. Dans le cadre d'un échange d'expertise sur la protection du patrimoine, une délégation serbe a effectué une visite à l'Office fédéral de la culture, lors de laquelle le lot a été remis. Cette restitution s'inscrit dans la bonne collaboration des deux Etats en la matière.