



10 janvier 2014

Archéologie d'Extrême-Orient

CIN'ARCHEO vous convie à sa prochaine séance le vendredi 10 janvier (20 h 30) à la DRAC (Salle Robida, 61 rue Saint-Fuscien) au cours de laquelle seront diffusés :



Angkor - l'aventure du Baphuon, documentaire de 52' réalisé en 2009 par Didier Fassio (Cinétévé /Ecole Française D'extrême-Orient / C.Toutcom ! International). Au Cambodge, les temples d'Angkor, vestiges du fabuleux royaume khmer, dégagent une incomparable poésie. Une atmosphère où planent les mystères d'une civilisation flamboyante brutalement disparue. Quand les explorateurs de la fin du XIXe siècle découvrent ces ruines, à l'émerveillement succède l'in-

quiétude : les monuments sont très endommagés. Un temple gigantesque, le Baphuon, le deuxième en taille après Angkor Vat, est même au bord de l'effondrement. Commence alors une incroyable aventure, celle d'un chantier qui durera plus d'un siècle. Un chantier maudit, où plusieurs générations de chercheurs, d'archéologues et d'architectes vont combattre sans relâche, avec un seul objectif : sauver le Baphuon. En 1995, l'architecte Pascal Royère prend en charge la restauration du lieu qui ressemble alors à une triste colline cernée par la jungle. En dégageant cette végétation, Pascal Royère découvre plus de 300 000 pierres qui proviennent du temple. Pour sauver le monument, il doit résoudre ces énigmes en se plongeant dans l'histoire des restaurateurs d'Angkor depuis le début du XXe siècle. Mais surtout comprendre par qui, pourquoi et comment fut érigé ce temple au XIe siècle, au temps de la majestueuse civilisation khmère. Le film raconte l'histoire de ce gigantesque temple, dont la restauration au XXIe siècle est le plus grand chantier archéologique au monde.

La passion de la mémoire. Indochine, documentaire de 52' réalisé en 2009 par Isabella Astengo (Duna International, RAI Educational).

Ce documentaire retrace le difficile travail accompli par les missions archéologiques dans des sites comme ceux du Laos et du Vietnam, bouleversés par la guerre avec les Etats-Unis des années 1960. Elles sont obligées de travailler encore dans des conditions particulières et dangereuses,



des milliers de mines encore actives se trouvant dans le sol. Nous découvrons les recherches et la mise en valeur du site de Wat Phou (Laos), ville khmer contemporaine d'Angkor ainsi que les sites de la vallée de Quang Nam au Vietnam aux nombreux temples sacrés dont celui de My Son.