

jda

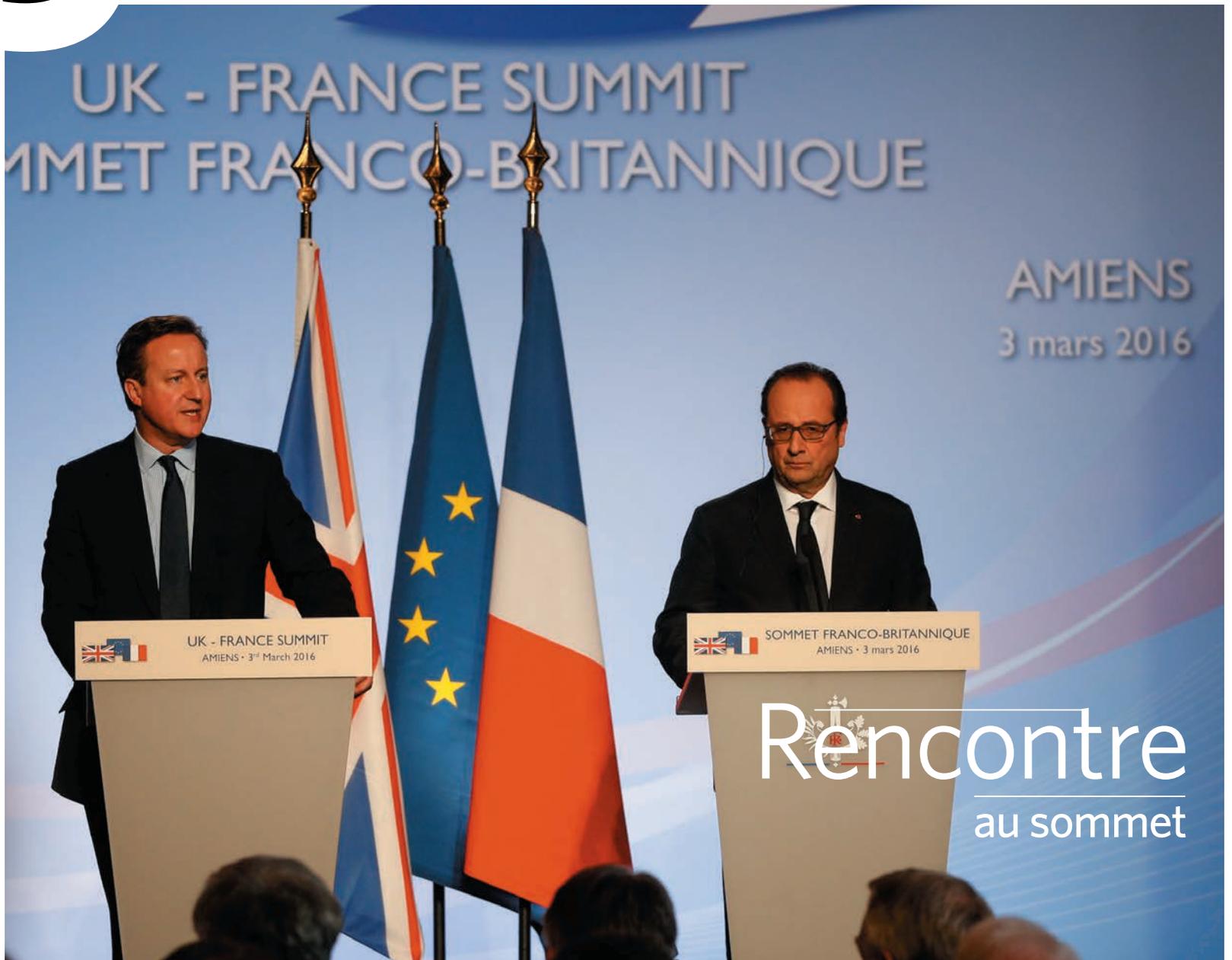
#790

Journal d'Amiens et d'Amiens Métropole | 9 - 15 mars 2016

Mobilisation autour
de Som'propre



Expo : reconstruire
après la guerre



LES TRÉSORS CACHÉS DU VIEIL AMIENS

BALADE
URBAINE



Samedi 26 mars
à partir de 8h45



Rendez-vous à
l'Harmonie Saint-Pierre
(93, rue Valentin-Haüy)



AUX CARTES CITOYENS Les nouveaux inscrits sur les listes électorales amiénoises étaient invités ce 5 mars à l'hôtel de ville par le maire Brigitte Fouré et son adjointe chargée de l'état civil et de la population Anne-Sophie Brunel. Ils sont repartis avec leur carte électorale et un livret du citoyen. Que les absents se rassurent : ils recevront le tout par courrier !

Retour sur...

► **ET LA PREMIÈRE MISS AMIENS EST...**

Camille Deroussen. À 23 ans, cette infirmière au CHU a été désignée par un jury composé de commerçants et d'élus le 5 mars aux Galeries Lafayette, face à sept autres candidates. Cette élection est qualificative pour miss Somme 2016 et miss Picardie 2016, en vue de l'élection de miss France 2017 en décembre prochain.



▼ DÉCHETS D'AMIANTE : NOUVELLES RÈGLES

Tôles ondulées, plaques profilées, ardoises... Pour évacuer ses déchets, il faut tout d'abord retirer à la déchetterie de Camon un emballage plastique et une étiquette prévenant de la présence d'amiante. Ensuite, vous pouvez revenir les déposer quand vous voulez. L'amiante libre, les flocages, les enduits ne sont pas acceptés.



▲ QUAND LE PAPIER PREND VIE

À Saint-Leu (rue Édouard-David), Lafleur et Chés Cabotans accueillent jusqu'au 8 avril une exposition sur le théâtre papier. Pour tout savoir de la production européenne de ces frères marionnettes vendues en librairie depuis le XIX^e siècle.

jda 790

Actualité

- 04 • ENVIRONNEMENT
Participer à l'opération Som'propre
- 05 • ÉVÈNEMENT
Amiens au cœur de l'actualité
- 06 • PARTENARIAT
Une Métropole grandeur nature
- 07 • MON QUARTIER
Le petit marché solide comme Saint-Roch
- 08 • ALIMENTATION
Récolter ce que l'on sème

Économie

- 09 • DÉVELOPPEMENT
La belle dynamique du pôle Jules-Verne

Dossier

- 10 • ENVIRONNEMENT
Pour que ça coule de source

Portrait

- 13 • ENGAGEMENT
Solidaire sans frontières

Sport

- 14 • COURSE À PIED
La Jules-Verne en 80 jours
- 15 • VOLLEY-BALL
« L'émotionnel prend au corps »

Culture

- 16 • THÉÂTRE
Un cruel besoin d'amour
- 17 • EXPOSITION
La reconstruction en argentine

18 Agenda

19 Cinéma

PHOTOS COUVERTURE

iStock, D. R. et Laurent Rousselin

BP 2720 - 80027 Amiens Cedex
03 22 97 40 40

• Direction de la publication :
Jean-Marc Albert et Fabrice Hinschberger
• Direction de la rédaction : Flore Jubert
• Rédaction en chef : Alexis Durand
a.durand@amiens-metropole.com
• Secrétariat de rédaction :
Coline Bergeon et Laurence Dubarle
• Rédaction : Coline Bergeon
c.bergeon@amiens-metropole.com
Antoine Caux
a.caux@amiens-metropole.com
Jean-Christophe Fouquet
jc.fouquet@amiens-metropole.com
Ingrid Lemaire
i.lemaire@amiens-metropole.com
Lysiane Voisin
lvoisin@amiens-metropole.com

• Maquette : Thibaut Cécile
• Photos : Laurent Rousselin
• Iconographie : Sébastien Coquille
• Ont collaboré à ce numéro : Stéphanie Bescond, Candice Cazé, Kaltoume Dourouri, Émilie Pillot (photo), Noémie Laval (photo) et Léandre Leber (photo)
• Conception graphique : Guillaume Bergeret et Thibaut Cécile
• Impression : Léonce Deprez, Ruitz
• Le JDA est une publication hebdomadaire de la Ville d'Amiens et de la Communauté d'agglomération Amiens Métropole
• Si vous ne recevez pas le JDA, appelez le 03 22 97 42 98

LE CHIFFRE
DE LA SEMAINE

C'est le nombre d'ouvrages que vient de publier la Librairie du labyrinthe (37, rue du Hoquet). La maison d'édition, 25 titres au compteur, prend « une nouvelle dimension » selon le libraire Philippe Leleux (photo). Amassoér de Marie-Madeleine Duquet s'accompagne d'une séance de scans avec Amiens Wiki le 11 mars, à 16h. Quant à Alvaro Escobar Molina, il dédicace son roman *Bouches de cendres* le 18 mars, de 16h à 19h.

HORAIRES

PISCINES & PATINOIRE

Piscine Coliseum

03 22 71 12 12

Jeudi 10	8h-20h
Vendredi 11	8h-21h
Samedi 12	8h-18h
Dimanche 13	10h-13h 14h-17h
Lundi 14	12h-20h
Mardi 15	8h-21h
Mercredi 16	8h-20h

Piscine Nautilus

03 22 44 44 66

Jeudi 10	7h30-8h45 12h-13h30
Vendredi 11	7h30-8h45 17h-19h15
Samedi 12	10h-12h15
Dimanche 13	9h-12h15 14h-17h15
Lundi 14	Fermée
Mardi 15	7h30-8h45 12h-13h30 17h-19h15
Mercredi 16	7h30-8h45 14h30-19h15

Piscine Vallerey

03 22 22 24 60

Jeudi 10	8h-9h15
Vendredi 11	8h-9h15 17h-19h45
Samedi 12	10h-11h45 14h-17h45
Dimanche 13	9h-12h45
Lundi 14	10h-11h45 17h-19h45
Mardi 15	8h-9h15 17h-19h45
Mercredi 16	8h-9h15 11h45-19h45

Patinoire Coliseum

03 22 71 12 12

Jeudi 10	20h30-23h
Vendredi 11	14h-15h45 20h30-23h
Samedi 12	14h-17h
Dimanche 13	10h-12h30 14h-17h
Lundi 14	14h-15h45
Mardi 15	14h-15h45
Mercredi 16	14h-17h

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES Amiens Ago Elie • Attari Inès • Ben Salah Souheyla • Blecot Baptiste • Buire Inès • Codastefano Rangel Kassem Téo • David Lola et Sara • Dehédin Maé • El Hilali Younes • Fremin Du Sartel Suzanne • Hochet Simon • Khendak Djaouad • Mansoubou Ilane • Meulin Nolan • Moustaid Adem • Planque Axelle • Recham Lina • Rouillard Pourre Robin • Véron Bizet Liham • Zouhir Neïla

Longueau Horville Leturgez Pablo • Kamel Selyan

Participer à l'opération Som'propre

Environnement

LES 19 ET 20 MARS, L'OPÉRATION SOM'PROPRE INVITE LES HABITANTS À RELEVER LES MANCHES POUR NETTOYER LA NATURE.

Cannettes, emballages de sandwichs, électroménager... Une palette de déchets fait tache dans la nature. Les 19 et 20 mars, les communes d'Amiens Métropole s'associent aux Fédérations des chasseurs et des pêcheurs de la Somme pour l'opération Som'propre. Objectif : se rassembler pour nettoyer bois, champs, parcs, cours d'eau... Le rendez-vous est ouvert à tous. Il suffit de se munir de gants et d'un gilet fluorescent. La collectivité fournit les sacs-poubelle mais aussi des gants en cas de besoin et traite les déchets.

800 JEUNES DÉJÀ INSCRITS

« Nous refusons de voir la nature abîmée et le message passe. Plus de 800 jeunes participent à l'opération cette année », précise David Duvau-chelle de la Fédération départementale des chasseurs. « Il faut provoquer une prise de conscience générale. Les associations de défense de l'environnement ne doivent pas être seules à préserver la nature », ajoute Florence Rodinger, adjointe au maire d'Amiens chargée de l'environnement et de la qualité de vie. C'est pourquoi Amiens Métropole s'est mobilisée pour relayer l'information auprès des comités de quartier et du conseil municipal des jeunes Amiénois. Des personnes ont déjà accepté de devenir "référent" le jour J. Elles seront chargées de recenser les participants, d'in-



former sur la sécurité, d'organiser les équipes, d'orienter vers les zones à nettoyer. De leur côté, les services de la collectivité s'attaqueront à des secteurs difficiles, à certains canaux, aux abords des déchetteries. 22 000 participants ont collecté 490 tonnes de déchets lors des deux dernières éditions en 2012 et en 2013. Inutile de s'ins-

crire. Les rendez-vous sont en ligne sur sompropre.jimdo.com.

//Lysiane Voisin

Allô propreté

N° Vert 0 805 804 368
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

proprete@amiens-metropole.com

Les étudiants nettoient le campus

Les étudiants partent en mission propreté le 16 mars à 14h à la rotonde du campus. L'association Université zéro déchet s'associe à Som'Propre, à Picardie Nature et au Comité d'environnement durable de l'université de Picardie Jules-Verne pour nettoyer les lieux. Le matériel nécessaire est fourni. Le 25 mars, Université zéro déchet invite également les associations environnementales à se rassembler pour réfléchir à des actions communes. Belle initiative.

uzerod@gmail.com



◀ Brigitte Fouré et Alain Gest accueillent François Hollande et David Cameron au Musée de Picardie.



Photos : Laurent Roussein

LE CHIFFRE

120

journalistes étaient accrédités pour relayer le sommet.

Événement

Amiens au cœur de l'actualité

CRISE MIGRATOIRE, RÉFÉRENDUM SUR LE MAINTIEN DU ROYAUME-UNI DANS L'UNION EUROPÉENNE... LE 34^E SOMMET FRANCO-BRITANNIQUE À AMIENS A ATTIRÉ LES PROJECTEURS INTERNATIONAUX.

Jeudi 3 mars, 18h. Le café Chez Froc, rue de la République, retrouve petit à petit ses clients. Et Monique, une riveraine, son appartement. Toute la journée, ce secteur en pleine ville a été verrouillé. Barrage policier, snipers sur les toits, escadrons de gendarmes et de CRS en centre-ville. Peu d'Amiénois auront aperçu François Hollande et David Cameron, réunis pour ce sommet franco-britannique. Les journalistes massés dans le Musée de Picardie, où se tenait la conférence de presse, auront retenu que c'est ici que le Royaume-Uni a annoncé débloquer 22 millions d'euros de plus cette année pour aider la France à gérer la crise de Calais où les migrants s'entassent dans l'espoir de rejoindre l'Angleterre. « Calais n'est pas une salle d'attente pour aller au Royaume-Uni », a déclaré David Cameron, relayé par François Hollande : « Il faut envoyer un message de vérité mais aussi d'humanité : venir à Calais, c'est la certitude de ne pas traverser ». C'est à Amiens, aussi, que Londres et Paris ont annoncé l'investissement de 2 milliards d'euros pour développer conjointement le drone de combat du futur.

CAMERON REVIENDRA EN JUILLET

C'est à Amiens, encore, que David Cameron a lancé sa campagne pour le "oui" au maintien du Royaume-Uni dans l'Union européenne. À trois

mois et demi du référendum outre-Manche, la question du "Brexit" s'est imposée à l'ordre du jour du sommet, le Premier Ministre britannique insistant : « Il y a un avantage à rester dans l'Union européenne, un danger à la quitter. Quelles seraient nos relations commerciales avec les pays membres de l'UE ? » Et si, pour François Hollande, « une sortie de l'Union ne mettrait pas en cause nos relations historiques », un "non" au référendum du

23 juin viendrait sans doute ternir les commémorations du centenaire de la bataille de la Somme prévues huit jours plus tard. En tout cas, David Cameron y sera : « Je reviendrai en juillet pour honorer ceux qui ont perdu la vie. » François Hollande aussi. Pas sûr qu'il soit plus facile de les apercevoir.

//Antoine Caux

Brigitte Fouré et Alain Gest face au président

Le maire d'Amiens et le président d'Amiens Métropole ont pu s'entretenir avec François Hollande venu accompagné de Barbara Pompili, secrétaire d'État à la biodiversité. En compagnie des parlementaires locaux et des présidents des conseils régional, Xavier Bertrand, et départemental, Laurent Somon, ils ont défendu des dossiers comme le barreau TGV Creil-Roissy

ou l'aide attendue de l'État pour boucler le projet de rénovation de l'hôpital. La perte du statut de capitale régionale a occupé une large part : « En cette année du centenaire de la bataille de la Somme, nous avons besoin d'un signal fort de la part de l'État », a interpellé Brigitte Fouré. Alain Gest a également rappelé la promesse de Manuel Valls de créer à Amiens une commission des titres avec

100 emplois publics, et le refus du Premier ministre d'y installer une école vétérinaire. « Elle fait pourtant l'unanimité. Le président de la République nous a dit qu'il allait regarder de près ces dossiers, sans s'engager ». Pour maintenir la pression, une lettre cosignée par les participants à cette réunion sera envoyée à l'Élysée, en attendant de revoir François Hollande à l'occasion du centenaire.

En bref

▪ Déboisement à l'entrée nord

Des opérations de déboisement ont débuté le 7 mars à l'entrée nord d'Amiens, à l'est de l'avenue de l'Europe. Si une partie se déroule au bout du boulevard de Roubaix, l'essentiel se concentre à la sortie vers la zone commerciale. Ce déboisement anticipe des travaux de voirie à venir le 4 avril pour mieux desservir les zones commerciales présente et future et n'engendre pas de restriction de circulation.

▪ Des roses contre le cancer

Des étudiantes de l'IUT d'Amiens organisent des ventes de rosiers lors de la Semaine nationale de lutte contre le cancer, les 16 et 18 mars aux Halles, le 19 mars au supermarché Match de l'avenue Foy. Pour les aider en tant que bénévole : margaux.delignieres@hotmail.com ; pour commander un rosier sans se déplacer millerosiers80@gmail.com.

▪ Illustrez l'affiche d'Agora

La Maison des associations d'Amiens Métropole lance un appel à candidatures pour le visuel du salon des associations Agora 2016. L'illustration sera reprise sur les affiches, les plans, l'annuaire... Cette édition a pour thème l'accessibilité pour tout et pour tous. Candidature jusqu'au 15 mars. Plus d'infos sur maam.fr.

▪ Trajet domicile-travail : une aide de la Région

La Région attribue une aide de 20 € par mois à ceux qui habitent à plus de 30 km de leur lieu de travail et utilisent leur véhicule personnel pour s'y rendre. Pour savoir si vous répondez aux critères d'éligibilité : nordpasdecalspicardie.fr ou 0 800 800 741.



Partenariat

Une Métropole grandeur nature

Laurent Rousselein

LA CONVENTION SIGNÉE AVEC LE CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE PICARDIE CONFIRME LE RÔLE DE POUMON VERT AUQUEL PEUT PRÉTENDRE AMIENS MÉTROPOLE.

Amiens Métropole, ce sont 39 650 hectares. Dont 6 300 concentrant une richesse en matière de biodiversité. La réserve de l'étang Saint-Ladre est l'un de ses écrins, « le joyau de Boves », comme l'appelle Daniel Parisot, le maire bovois. Et c'est sur ce site classé dès 1979 mais totalement ouvert au public, qu'Alain Gest, président d'Amiens Métropole, a signé le 4 mars un partenariat avec le Conservatoire d'espaces naturels de Picardie qui s'occupe de la gestion écologique de 250 sites en Picardie dont dix sur le territoire de la Métropole amiénoise. « Cette convention formalise un programme commun d'actions et donne de la visibilité, explique Christophe Lépine, le président du Conservatoire. On devient un partenaire à part en-

tière de l'agglomération. » Et pourquoi pas de nouveaux sites métropolitains à gérer ? « Le Conservatoire est devenu la principale cheville ouvrière des collectivités pour la préservation des sites naturels », confirme Alain Gest qui salue l'approche du Conservatoire : « Il est pragmatique. Non dogmatique ».

UNE GESTION ÉCOLOGIQUE

L'actualité pour le Conservatoire concerne aussi le Fond Mont-Joye entre Dury et Saint-Fuscien. La convention lui confie pour dix-huit ans la gestion écologique du site qui retrouvera, comme l'an passé, ses brebis et leur éleveur à partir de mai. « La nature est un atout pour la Picardie, est convaincu Christophe Lépine. Amiens est au cœur de l'Europe du Nord entourée de grandes mé-

galopoles. L'agglomération a une carte à jouer car elle en est le poumon vert. Elle offre un cadre de vie séduisant et vecteur de tourisme. »

//Antoine Caux

Coâ, coâ, coâ ?

On découvre les amphibiens à la réserve naturelle de l'étang Saint-Ladre avec une sortie le 18 mars, à 18h15, en compagnie du Conservatoire d'espaces naturels de Picardie. Prévoir une lampe torche. Gratuit.

03 22 89 84 14 - 06 07 41 54 71

Un audioguide à Saint-Ladre

Il suffit d'approcher son smartphone près du QR code présent sur les dix bornes qui jalonnent le circuit des étangs. Hop ! un commentaire est lancé, vous n'avez plus qu'à écouter. On se cultive même en plein bol d'air.

Boves, le village du mois

Saviez-vous qu'à Boves, on blanchissait le linge dans les prés marécageux en les trempant de ces eaux à haute teneur en calcium avant de les faire sécher au soleil ? Aviez-vous déjà remarqué ces trous à claire-voie au premier étage de certaines maisons ? Ou encore que l'église néoclassique, accolée à la falaise n'avait pas la traditionnelle structure cruciforme mais celle d'un temple ? Eh bien, vous deviendrez incollable en suivant la visite du 20 mars, à 15h. Chaque troisième dimanche du mois, un guide-conférencier d'Amiens, Métropole d'art et d'histoire se plonge dans une commune. La suivante concerne Dury, le 17 avril.

Le petit marché solide comme Saint-Roch

TOUS LES VENDREDIS DE 9H À 13H, QUATRE COMMERÇANTS S'INSTALLENT LE LONG DE L'ÉGLISE SAINT-ROCH. CELA SE PASSE RUE D'ARGENT, UNE DES ÉTAPES DE LA VISITE DE PROXIMITÉ DU 15 MARS.

« Bernard, viens boire ton café ! » Bernard Sovinski, c'est le vendeur de fruits et légumes en tout genre, l'un des quatre commerçants du marché de la rue Dargent. Et celle qui offre généreusement café et petits gâteaux, c'est Chantal Gellé-Gaudré, volaillière de Saveuse. Tous deux viennent chaque vendredi de 9h à 13h le long de l'église Saint-Roch pour animer ce marché lancé il y a quatre ans par le comité de quartier. Un « petit marché qui marche », témoigne Philippe Auzou, charcutier artisanal venu de Quevauvillers : « Quand j'arrive, des clients attendent déjà. Et après, ça n'arrête pas ».



Sebastien Coquille

UNE CLIENTÈLE FIDÈLE

En ce 4 mars, il ne manque que le poissonnier, Éric Savoye, Isarien comme Bernard, son ami, qui explique : « Il a eu un problème de véhicule ». Ce sera pour la prochaine fois. Les clients ont quand même de quoi faire, à l'image de Michelle :

« La viande de Chantal ? Un délice ! confie cette habituée qui appelle tous les commerçants par leur prénom. Un marché comme ça, avec des produits frais et bons, c'est idéal ». Et ici, « la clientèle est fidèle », poursuit Chantal, qui vend également quelques fromages d'Aumale en plus de ses volailles et lapins. Ce

que Martine et son époux, sac de charcuterie à la main, confirment : « Nous venons toutes les deux semaines. Nous préférons manger peu, mais manger bien ! ».

//Jean-Christophe Fouquet

SAINT-ROCH / SAINT-JACQUES

Le 15 mars, 17h-19h.
Rendez-vous au kiosque

de La Hotoie. Passage par les rues Ledieu, Lucien-Fournier et Dargent.
Prochaine visite : le 24 mars à Fafet



Travaux rue Saint-Fuscien : quels impacts ?

Pratique

JUSQU'À LA FIN DE L'ANNÉE, LA RUE SAINT-FUSCIEN EST EN TRAVAUX. CE QUI IMPLIQUE DES CHANGEMENTS SUR LE RÉSEAU AMETIS ET POUR LE RAMASSAGE DES POUBELLES. DÉTAILS.

Les faits : de mars à décembre, la partie de la rue Saint-Fuscien comprise entre la rocade et le boulevard de Bapaume est en travaux. Une refonte totale d'un coût de 3,2 M€.



Sebastien Coquille

La circulation : fermeture de la rue entre le boulevard de Bapaume et la Croix-Rompue, sauf pour les riverains, avec accès rue du 8-Mai-1945. Sur la partie restante, passage en sens unique sud-nord. Pendant les vacances de Pâques, fermeture totale.

Ligne B17 : pas de changement dans le sens sud-nord. Dans l'autre sens, suppression des arrêts Esterel et Carmel. Il faut donc se rendre à l'arrêt Croix-Rompue. Le bus fait alors demi-tour au rond-point pour rejoindre, via Cagny, l'arrêt Chaussée-de-Paris puis le reste de la ligne. Pour conserver l'intégralité des horaires malgré ce détour, certains trajets seront assurés en car entre le collège Jean-Marc-Laurent et Sains-en-Amiénois. Détails sur ametis.fr ou au 09 70 82 07 22.

Ligne B15 : rue Saint-Fuscien, suppression des arrêts Saint-Exupéry et Bragelonne. Rue Alexandre-Dumas, suppression des arrêts Georges-Beauvais, Pôle-des-cliniques, Vallerey et Chambre-d'agriculture, qui restent desservis par la B5. La B15 emprunte un trajet bis : rues Georges-Beauvais et André-Chénier, puis boulevard de Saint-Quentin.

Les déchets : l'adresse doit figurer sur chaque poubelle, afin de les regrouper et de les déposer sans les mélanger. Elles doivent être sorties avant 5h du matin.

//J.-C. F.

PRÈS DE CHEZ VOUS

Conférence sur les enjeux de la laïcité au 6, rue Jean-Catelas, le 11 mars, 18h, avec les Amis de Jean-Jaurès.

Chantier nature à Blangy-Tronville avec le Conservatoire d'espaces naturels de Picardie, le 12 mars. 03 22 89 84 14

Super-loto quine à Saleux avec l'Association de jumelage Saleux-Mogglingen le 12 mars, 19h30, salle Eugène-Viandier. Ouverture des portes à 16h30. 06 09 79 74 83

Calligraphie à Montières (au château) avec le pinceau japonais les 12 mars, 23 avril, 21 mai et 11 juin. 06 30 70 69 74

Atelier soin du visage avec l'association Mes cosmétiques naturels, le 13 mars, 10h-12h, au 419, rue de Verdun. 06 77 08 13 08

Déjeuner dansant à Dreuil-lès-Amiens le 13 mars, salle des fêtes. Au profit de la Ligue contre le cancer. 03 22 54 81 33

Salon Art et Passions et du Modélisme à Rivery le 13 mars, 10h-18h, gymnase Guy-Saguez, avec la Maison pour tous.

Thé dansant à Poulainville le 13 mars, 14h30-19h30, salle des fêtes, animé par l'orchestre Christelle et Laurent. 06 79 93 87 39

Assistez à l'émission N'oubliez pas les paroles, le 24 mars, avec l'association Détente et Loisirs de Dreuil-lès-Amiens. Inscription avant le 14 mars. 03 22 54 81 33

Réderie à Saint-Roch le 28 mars. Réservation à partir du 14 mars, 16h, au 22, rue de la Demi-Lune. 06 70 57 20 80

Réaliser ses produits ménagers au naturel à Boves avec la Maison pour tous, le 15 mars, 19h30-21h30, salle du Sivom. 06 37 41 90 07

Conférence à La Providence (bd de Saint-Quentin), le 15 mars, 20h, avec Daniel Briez, expert en lithothérapie et chromothérapie, et l'association Naturothérapie. Gratuit.

L'Hortillonne, la fanfare de Camon, recrute un chef de musique pour diriger sa vingtaine de musiciens. ben80450@gmail.com

Récolter ce que l'on sème

DES SACHETS DE GRAINES SONT EN LIBRE-SERVICE DANS LES BIBLIOTHÈQUES. UN MOYEN DE DÉGUSTER DES FRUITS ET LÉGUMES SAVOUREUX DU JARDIN.

Trois jours après la mise en place d'une grainothèque à la bibliothèque Louis-Aragon, le stock était vide. « On a dû réapprovisionner rapidement, indique Aurélie Devauchelle, du collectif de citoyens Incroyables comestibles Amiens. De nouvelles grainothèques seront installées ce mois-ci dans les autres bibliothèques et les centres culturels d'Amiens Métropole. » Plantes aromatiques, graines de courges, de tomates, de céréales, variétés locales comme les côtes de blettes ou les arroches : les sachets de semences reproductibles, c'est-à-dire que l'on peut cultiver d'une année à l'autre, sont disponibles gratuitement.

MANGER LOCAL

Mais ce n'est pas un don. En septembre, les jardiniers devront apporter des graines issues de leurs cultures. Grâce à la grainothèque, une semence se prête et se rend. Il suffit de sélectionner les plantes les plus belles, d'en récolter les graines, de les faire sécher pour enfin les mettre en sachet. « L'objectif est militant. Nous incitons les habitants à reprendre en main leur alimentation et à manger local. Cultiver son potager est une alternative à la nourriture industrielle », souligne Aurélie Devauchelle. Suivis par 500 personnes sur Facebook, les bénévoles d'Incroya-

Alimentation



Sébastien Coquilje

bles comestibles Amiens organisent des permanences les mardis à l'UFR de sciences (amphi Cas-sini). L'occasion de donner un coup de main pour mettre des graines en sachet et faire germer des idées.

//Lysiane Voisin

Atelier Faites des semis le 26 mars, de 10h à 15h, sur les pelouses de l'UFR de sciences (33, rue Saint-Leu) incroyables-amiens.fr

Qualité de l'air : votre nez peut aider



Grâce à la participation d'habitants, Amiens Métropole et Atmo Picardie ont constitué depuis une dizaine d'années un "réseau de nez" afin de lutter contre les nuisances olfactives. Aujourd'hui, de nouveaux bénévoles sont recherchés. En vous portant volontaires, vous pourrez accéder à une formation de trente-deux heures afin d'apprendre à reconnaître de façon méthodique les odeurs, et aider ainsi à localiser leurs origines et les zones où les populations s'en trouvent incommodées. Aucune compétence particulière n'est requise. La sélection sera réalisée à partir des lieux de résidence et d'activité des candidats et de leur motivation. Une réunion d'information est organisée le 21 mars à 18h, à Atmo Picardie (bât Noriap, 22, bd Michel-Strogoff, à Boves). Une première initiation à la reconnaissance des odeurs sera notamment proposée. Inscriptions et renseignements au 03 22 33 66 14 ou mail@atmo-picardie.com.

//A. D.

En bref

- **O₂ recrute à Amiens**

Le groupe de services à domicile O₂ prévoit d'embaucher 26 personnes en CDI à Amiens. Des postes de garde d'enfants, d'assistant ménager et d'assistant de vie sont à pouvoir. Pour postuler : o2recrute.fr.

- **Adecco proche des jeunes**

Le 17 mars, place Gambetta, le groupe Adecco rencontre les jeunes et leurs proches. Au programme : échanges sur le recrutement de demain, promotion de waytowork.fr, un site dédié aux expériences avec plus de 1 000 offres en ligne dès le 17 mars.

- **Championnat régional des start-up EPA**

Le 17 mars, de 10h30 à 15h30, des étudiants exposent à la galerie marchande d'Auchan dix projets de start-up qu'ils présenteront à un jury. Un événement proposé par l'association Entreprendre pour apprendre Picardie.

- **Les femmes et l'entrepreneuriat**

Initiative Somme propose la conférence Femmes d'Initiative le 24 mars, à 15h, au siège de la CCI (6, bd de Belfort). Inscriptions jusqu'au 17 mars à communication@initiative-somme.fr.

Développement

La belle dynamique du pôle Jules-Verne

Laurent Rousselrin

DEUXIÈME ZONE D'ACTIVITÉS DE L'AGGLOMÉRATION EN NOMBRE D'EMPLOIS - ENVIRON 4 000 -, LE PÔLE JULES-VERNE SÉDUIT PETITES ET GRANDES ENTREPRISES.

Créé dans les années 90, le pôle Jules-Verne s'étend à l'est d'Amiens sur trois communes - Glisy, Boves et Longueau - et 250 hectares. C'est là que Moez Ben Amar (*photo*) vient d'implanter sa société Alliaverre. Elle distribue ses produits dans les secteurs du bâtiment et de l'industrie, mais aussi de l'ameublement et de la décoration : du verre trempé de sécurité au vitrage isolant à très hautes performances fabriqué en Chine ou en Espagne. « *Mes cinq salariés et moi travaillons depuis un mois dans une des nouvelles cellules de 500 m² de l'éco-village. J'ai choisi cet endroit pour son accessibilité, proche de la rocade. Mon activité augmente avec 30 % de chiffre d'affaires à l'export. D'ici cinq ans, je compte dépasser les*

10 M€ », ambitionne ce patron de 29 ans issu d'une famille de miroitiers tunisiens. Qui prévoit par ailleurs de créer son usine de transformation du verre plat à Amiens. Fluorital fait aussi partie des nouvelles venues sur la zone d'activités de l'est amiénois. Déjà implantée aux États-Unis, en Pologne et en Turquie, cette entreprise italienne, spécialisée dans la peinture par pulvérisation et encre de sérigraphie, ouvre un centre de production et de traitement dédié au secteur du verre.

EXTENSION DE 30 HA EN VUE

La Fédération départementale d'énergie de la Somme (FDE 80) a également pris possession, début 2016, de son bâtiment à énergie positive de plus de 1 000 m² construit

sur trois niveaux, au sud du pôle. Fin 2015, le groupe familial Gorrias inaugurait, sur 13 000 m², dont 2 500 couverts, la concession Picardie Poids Lourds, pour un investissement de 2,4 M€. Parmi les travaux en cours, notons ceux de l'entreprise Igol. Le fabricant de lubrifiants, installé à Amiens depuis 1936, transférera prochainement une partie de ses activités sur un terrain de 15 hectares. Les travaux ont aussi démarré pour l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) qui rejoindra les quelque 350 entreprises de la zone d'activités. Des arrivées qui en appellent d'autres : une extension de 30 hectares est prévue, début des travaux en 2017.

//Kaltoume Dourouri



Ludovic Leleu

À la table des gourmands

L'homme qui murmurait à l'oreille des choux. Éric Boutté, chef étoilé de L'Aubergade à Dury, pose avec son légume fétiche pour illustrer *Le Guide des grands gourmands d'Amiens*. « *Les photos signées Ludovic Leleu amplifient le ton décalé de cet ouvrage. Drôles et originales, les clichés reflètent l'esprit de la quinzaine de restaurateurs* », affirme Éric Boutté. De la Brasserie Jules au Majorelle en passant par Chez Lafleur ou encore L'Adresse, ce guide rassemble une offre variée. « *Si ce projet, à l'initiative de la chambre de commerce et d'industrie d'Amiens-Picardie, suscite l'envie de venir chez nous, le pari est gagné* », s'enthousiasme le chef. Tiré à 10 000 exemplaires, il rejoindra, dès le 15 mars, le comptoir des restaurants, les offices de tourisme et les hôtels. Prochaine idée : une balade gourmande dans la ville en septembre pendant la Fête de la gastronomie.

//S. B.

Environnement

Pour que ça coule de source

À QUELQUES JOURS DE LA JOURNÉE MONDIALE DE L'EAU, LE 22 MARS, IL EST UTILE DE RAPPELER QUE SA PRÉSERVATION EST L'AFFAIRE DE TOUS. QUE L'ON SOIT EXPLOITANT AGRICOLE, INDUSTRIEL, JARDINIER OU SIMPLE PARTICULIER, LA PROTECTION DE CETTE RESSOURCE VULNÉRABLE DOIT ÊTRE UNE ÉVIDENCE. AMIENS MÉTROPOLÉ RESTE VIGILANTE.

▼ Les produits chimiques sont bannis sur les 42 hectares qu'Amiens met à la disposition des jardiniers.



Sebastien Coquille

À la fin des années 90, sur le site de captage de Victorine-Autier qui puise dans la nappe phréatique plus de 3 millions de m³ par an, la pollution de l'eau par un herbicide de synthèse utilisé pour la culture du maïs, dans les étangs ornementaux et les aquariums, avait semé le trouble. « La préservation de la qualité de l'eau est une préoccupation majeure, souligne Colette Finet, vice-présidente d'Amiens

basse vallée de la Selle et dans la vallée de l'Hallue, des diagnostics agricoles, ainsi qu'un recensement des sources de pollution, ont été réalisés. Le but ? Mesurer l'impact des produits phytosanitaires, de l'épandage des boues, du rejet des eaux usées afin de comprendre et réduire les facteurs de dégradation de l'eau. Cette démarche fut davantage mise en œuvre à Victorine-Autier, zone de captage déclarée prioritaire dans le cadre du

gueau. « Nos échanges avec les 27 exploitants agricoles de ce territoire s'avèrent déjà riches. Nous allons dans le même sens quant à la nécessité de préserver nos ressources naturelles, poursuit Colette Finet. Suite aux diagnostics, nous avons élaboré des préconisations sur la diversification des pratiques culturales. Les agriculteurs en ont saisi l'intérêt et sont prêts à faire des efforts. Quatre d'entre eux ont choisi de se convertir à l'agriculture biologique suite à notre appel à projets. C'est tout bénéfique pour notre alimentation future. »

« L'eau du robinet est bonne. Les analyses hebdomadaires le prouvent »

Colette Finet, vice-présidente d'Amiens Métropole chargée de l'eau et de l'assainissement

Métropole chargée de l'eau et de l'assainissement. Des réflexions ont été lancées en 2010 et ont conduit la collectivité à considérer la question de manière plus globale avec la mise en œuvre d'actions et d'opérations de sensibilisation. » Autour des douze captages gérés par la Métropole, dont les principaux se situent, outre Victorine-Autier, à Pont-de-Metz, dans la

Grenelle de l'environnement et point de ressource d'un vaste territoire qui regroupe treize communes du sud-est amiénois. En partenariat avec l'Agence de l'eau Artois-Picardie et la chambre de métiers et de l'artisanat, une sensibilisation auprès des imprimeurs, peintres et responsables de pressings sera prochainement menée à Boves, Glisy et Lon-

OBJECTIF ZÉRO PHYTO

La loi pour la transition énergétique adoptée l'été dernier, impose la suppression de l'utilisation des produits phytosanitaires par les services espaces verts et voirie d'ici janvier 2017. Un enjeu crucial pour la préservation de la qualité de l'eau. « C'est une action pour la santé, estime Florence Rodinger, adjointe au maire d'Amiens chargée de l'environnement. Car toute eau rejetée dans la nature a vocation à se retrouver dans notre verre. À Amiens, nous prôtons depuis plusieurs années les méthodes alternatives avec de l'outillage à main pour le désherbage.

En chiffres

- Plus de 15 millions de m³ d'eau sont pompés par an
- 939 km de réseau acheminement l'eau potable



Laurent Rousselin

▲ Équipement dans la station de captage de Victorine-Autier.

Les douze captages gérés par Amiens Métropole :

- Victorine-Autier
- Pont-de-Metz
- Val-de-Selle
- Bussy-les-Daours
- Blangy-Tronville
- Glisy
- Saleux
- Saveuse
- Poulainville
- Estrées-sur-Noye
- Remiencourt
- Vers-sur-Selle

LE SAVIEZ-VOUS ?

C'est Amiens Métropole qui assume la compétence assainissement pour les 33 communes qui la composent. L'assainissement peut être collectif ou non collectif en fonction des zones du territoire et des capacités de collecte. 21 communes sont équipées d'un réseau viable relié à l'une des neuf stations d'épuration de l'agglomération (Amiens, Bertangles, Boves, Longueau, Poulainville, Sains-en-Amiénois, Saint-Fuscien et Thézy-Glimont). Douze communes ne possèdent pas de système d'assainissement collectif.



Sébastien Coquille

Les techniques raisonnées de taille d'arbres, le paillage ou encore le réengazonnage d'espaces peu fréquentés font partie de nos usages. Il faut encore sensibiliser les habitants : un brin d'herbe folle au bord d'un mur n'est pas le signe d'un mauvais entretien. » Le Plan propreté de la Ville s'inscrit lui aussi dans ce mouvement écoresponsable. « Dans les jardins familiaux, nous engageons les habitants à utiliser les trucs et astuces naturels. Il faut aussi que nous fassions preuve de civisme au quotidien », insiste l'élue. Parmi les démarches engagées auprès des communes de la Métropole : une charte régionale d'entretien des espaces publics signée par Amiens, Hébecourt, Longueau, Rumigny et Saleux. Elle vise « le retour à des recettes et pratiques respectueuses de l'environnement là où l'impact sur l'eau est le plus conséquent, comme autour des caniveaux et cours d'eau, indique Colette Finet, également maire de Longueau. Je me réjouis que cette charte contractualise des actions dans une logique de développement durable et de protection de l'environnement à l'échelle d'une commune. Cela passe par une évolution des comportements et une implication des habitants dans la démarche ».

UNE AFFAIRE DE CITOYENNETÉ

La santé de l'eau dépend de nos bonnes et mauvaises habitudes... Et la question de la qualité de l'eau préoccupe les habitants. Qu'ils se rassurent, « celle du robinet est bonne. Les analyses hebdomadaires nous le prouvent », souligne Colette Finet. En 2014, pour inciter les habitants à participer à la préservation de cette ressource, Amiens Métropole a mis en place des soirées d'échanges et

des ateliers gratuits en partenariat avec le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement de Dury. Baptisés Les Jardins s'emmèlent, ces rendez-vous permettent d'enseigner les bons gestes et les principes écologiques pour jardiner malin. Cette année, les échanges concernent la préservation des ressources en eau et de la biodiversité. Ils incitent également à réduire l'usage des produits phytosanitaires (lire JDA 788). Prochainement, une charte jardinerie proposée en partenariat avec la Fédération régionale de défense contre les organismes nuisibles (Fredon Picardie) invitera à jardiner tout en préservant sa santé et l'environnement. Pour conserver la qualité de l'eau à tous les échelons, adoptons donc de bons comportements.

// Ingrid Lemaire

Ateliers Les Jardins s'emmèlent, jusqu'au 4 juin
Inscriptions auprès du CPIE vallée de Somme
au 03 22 33 24 26 ou mission1@cpie80.com

L'eau sous haute surveillance

C'est le produit de consommation le plus surveillé. Neuf stations d'épuration assurent le traitement et la qualité des eaux rejetées sur la Métropole. À Ambonne, à l'ouest d'Amiens, la quasi-totalité des effluents de l'agglomération y sont traités. « Nous avons un suivi assidu sur la microbiologie en plus des obligations réglementaires effectuées par l'Agence régionale de santé », assure Olivier Crépin, chef de l'unité préservation de la qualité de l'eau d'Amiens Métropole. Dans les laboratoires de la station d'Ambonne, des dizaines d'échantillons arrivent chaque jour pour être analysés. « Les examens sont réalisés sur les eaux usées et sur des prélèvements effectués à la sortie des captages, dans les réservoirs et en différents points de distribution

comme le robinet », poursuit Olivier Crépin. L'eau que nous consommons n'est pas celle qui sort des stations d'épuration, elle provient des captages. Celle qui est traitée et assainie est rejetée dans la nature. Les informations relatives à la qualité de l'eau sont disponibles en mairie, sur Internet ou votre facture d'eau. Une fois par an, une note de synthèse y est d'autre part jointe. Les résultats du contrôle sanitaire de la qualité de l'eau sont également accessibles pour chaque commune sur le site du ministère de la Santé.

Toutes les informations
sur amiens.fr/vie-pratique



Laurent Rousselein

Engagement

« *J'ai utilisé l'argent d'un voyage annulé en Inde pour parrainer un enfant tibétain* »



Laurent Roussein

Des souvenirs de voyages animent son appartement du quartier sud-est d'Amiens. Des cadres recouvrent le canapé du séjour. Yolande Caumont, 70 ans, s'excuse pour le bazar. « *Je prépare une exposition de mes photos pour le Temps Tibet.* » Cette énergique bout de femme préférerait qu'on parle des causes qu'elle défend plutôt que d'elle. Arrivée à Amiens au début des années 70 pour un DESS de psychologie clinique - métier qu'elle ne pourra vraiment exercer « *faute de place pour les handicapés* » - elle se tourne très vite vers les autres. « *J'ai fondé une association pour la Lettonie au moment de son indépendance, créé l'antenne locale d'Handi Cap Évasion que je représente aujourd'hui à la commission accessibilité de la Ville d'Amiens* », sourit-elle.

UNE SECONDE NATURE

Son empathie n'est pas née de sa paraplégie - un accident la fait se déplacer dans un fauteuil depuis l'âge de 22 ans - mais de son éducation protestante. Fille et petite-fille de pasteur, cette Parisienne d'origine a toujours vu ses parents aider leurs prochains. Une solidarité qui a forgé

Solidaire sans frontières

À 70 ANS, LA GÉNÉROSITÉ DE YOLANDE CAUMONT REFUSE LA RETRAITE. CETTE AMIÉNOISE D'ADOPTION MILITE AUTANT POUR LES RÉFUGIÉS TIBÉTAINS QUE LA QUALITÉ DE VIE DES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE.

son désir de tendre la main. En 1987, Yolande participe à son « *premier grand voyage* » organisé par les Paralysés de France, en Chine. « *Un engouement extraordinaire, se souvient-elle. Les premiers fauteuils roulants sur la place Tian'anmen !* » Puis, elle s'intéresse aux réfugiés tibétains exilés au Ladakh depuis l'invasion de leur pays par la Chine. « *J'ai utilisé l'argent d'un voyage annulé en Inde pour parrainer un enfant en 1991.* » Sept ans plus tard, elle s'envole à sa rencontre. Depuis, la cofondatrice de l'association Aide et Espoir pour le monde tibétain s'y rend presque

tous les ans et a même rencontré le Dalai-Lama « *trois fois* ».

PRENDRE DE L'ALTITUDE

Touchée par la philosophie de ce « *peuple non-violent* », Yolande se bat contre l'oubli. Le 21 mars, elle organise avec quatre membres de son association le 15^e Temps Tibet à Amiens. « *Mais sur une seule journée, pour ménager mes forces. J'aimerais trouver la relève* », avoue-t-elle. En attendant son prochain voyage en juin, Yolande espère s'échapper - « *si on a assez d'accompagnateurs* » - dans la nature picarde avec Handi Cap

Évasion, en joëlette. Cette embarcation monoroue pour personne à mobilité réduite permet de faire de « *vraies randonnées* ». En 1999, grâce à cette invention, l'infatigable Yolande avait rejoint un camp de base de l'Everest à 5 200 m d'altitude. C'était une première mondiale.

// Coline Bergeon

Aide et Espoir pour le monde tibétain :
aemt.asso.fr - 03 23 52 23 64
Handi Cap Évasion Picardie :
 06 75 43 31 12 - hcepicardie@yahoo.fr



Football américain

« La nouvelle génération arrive »

Léandre Leber

TROIS QUESTIONS À PIERRICK LEBRUN, 32 ANS, COACH DES SPARTIATES, AVANT L’AFFICHE CONTRE ROUEN.

JDA : L’équipe est invaincue en cinq matchs. Vous a-t-on fixé la montée comme objectif ?

Pierrick Lebrun : Non. Si l’on doit jouer la montée, on la jouera. À nous de prouver que l’on mérite notre place et d’être plus en phase avec le passé spartiate.

Vous avez été champion de France en tant que joueur avec Amiens en 2010. Vous revenez entraîneur dans une équipe en D2. Comment expliquer cette baisse de statut ?

Il y a eu un gros changement générationnel. Entre 2012 (*l’année du dernier titre, ndlr*) et 2013, on a perdu huit internationaux français. Le club ne s’était pas encore reconstruit. Aujourd’hui, la nouvelle génération arrive.

Le club avait jusque-là souvent misé sur des coaches étrangers. Avec vous, homme du cru, est-ce un choix par défaut ?

Non. J’ai été entraîneur à Albert mais je n’ai jamais vraiment quitté les Spartiates. En 2014, je m’occupais de la coordination offensive. Les dirigeants se sont aperçus que ça passait bien entre les joueurs et moi. Je connais le club. Je peux transmettre ses valeurs.

//Propos recueillis par A. C.

Amiens / Rouen
Le 13 mars, à 19h, au Grand-Marais

La Jules-Verne en 80 jours

POUR ÊTRE PRÊT LE 29 MAI À COURIR LA JULES VERNE, SUIVEZ LE PROGRAMME CONCOCTÉ PAR MELVYN MERCIER QUI ASSURE LES ENTRAÎNEMENTS GRATUITS DU LUNDI À LA HOTOIE.

QUATRE-VINGTS JOURS avant le départ de la Jules-Verne. Le compte à rebours a commencé. Alors si courir trente minutes vous semble insurmontable ou que vous souhai-

tez améliorer vos chronos : pas de panique. Le coach de La Jules-Verne, Melvyn Mercier, prodigue ses conseils gratuitement chaque lundi au parc de La Hotoie à 19h. Il a établi un

planning d’entraînement de douze séances, soit une par semaine, jusqu’au jour J. Y’a plus qu’à. //A. C.

POUR DÉBUTER

SÉANCE 1

10 min de marche + 6 x 2 min de course entrecoupées d’1 min de récupération en marchant.

SÉANCE 2

10 min de marche + 5 x 3 min de course entrecoupées d’1 min de récupération en marchant.

SÉANCE 3

10 min de marche + 4 x 4 min de course entrecoupées d’1 min de récupération en marchant.

SÉANCE 4

10 min de marche + 4 x 5 min de course avec 1 min de récupération en marchant.

SÉANCE 5

2 x 6 min de course avec 1 min de récupération en marchant et 2 x 5 min de course entrecoupées d’1 min de récupération en marchant.

SÉANCE 6

8 min de course + 2 min de marche + 10 min de course + 2 min de marche + 5 min de course.

SÉANCE 7

12 min de course + 2 min de marche + 10 min de course + 2 min de marche + 5 min de course + 2 min de marche.

SÉANCE 8

10 min de course + 2 min de marche + 10 min de course + 2 min de marche + 5 min de course.

SÉANCE 9

15 min de course + 3 x 5 min de course entrecoupées d’1 min de récupération en marchant.

SÉANCE 10

20 min de course + 2 min de marche + 10 min de course + 2 min de marche + 5 min de course.

SÉANCE 11

25 min de course + 2 min de marche + 5 min de course + 2 min de marche + 5 min de course.

SÉANCE 12

30 min de course.

POUR PROGRESSER

Toutes les séances débutent par un échauffement de 20 minutes et se terminent par un footing cool de 5 à 10 minutes.

SÉANCE 1

2 séries de 6 x 30 sec vite / 30 sec lent avec 3 min de récupération entre les séries.

SÉANCE 2

40 min de footing à un rythme qui vous permettrait de discuter avec des amis (on appelle ça l’endurance fondamentale).

SÉANCE 3

3 x 10 min à 80 % de vos capacités avec 3 min de récupération entre les séries.

SÉANCE 4

40 min de footing en endurance fondamentale.

SÉANCE 5

2 x 8 séries de 30 sec vite / 30 sec lent avec 3 min de récupération entre les séries.

SÉANCE 6

45 min de footing en endurance fondamentale.

SÉANCE 7

3 x 8 min à 80 % de vos capacités avec 3 min de récupération entre les séries.

SÉANCE 8

45 min de footing en endurance fondamentale.

SÉANCE 9

2 séries de 8 x 45 sec vite / 45 sec lent avec 3 min de récupération entre les séries.

SÉANCE 10

1 h de footing en endurance fondamentale.

SÉANCE 11

2 séries de 8 x 1 min rapide / 1 min lent avec 3 min de récupération entre les séries.

SÉANCE 12

1 h de footing en endurance fondamentale.



iStock



Laurent Rousselein

Volley-ball

« L'émotionnel prend au corps »

PLUS QUE DANS LE JEU, C'EST DANS LES TÊTES QUE LES AMIÉNO-LONGALLOISES VONT DEVOIR MONTER D'UN CRAN APRÈS UN FAUX PAS CONTRE TOULON QUI LES CONDAMNE À UN SANS-FAUTE EN PLAY-OFFS.

Bruno Asnar avait la mine des mauvais soirs, samedi, au sortir d'une défaite qui obscurcit les chances d'une montée en Ligue A. Le président de l'ALMVB ne pestait pas sur la faute au filet discutable qui a donné la victoire à Toulon à l'issue du tie-break mais parce que, pendant cinq sets, il n'a pas reconnu ses volleyeuses. « Elles ne se lâchent pas. Pourquoi à l'entraînement, hors stress, ça déroule ? Et pourquoi en match, en situation conflictuelle, ça ne passe pas ? s'interroge-t-il. Ce n'est pas une question de physique mais de mental. Et c'est

peut-être plus compliqué. » « C'est encore une fois cet émotionnel qui prend au corps, analyse le coach Sébastien Martin. On ne démarre pas le match sur nos valeurs, on se fait peur. Et quand on se fait peur, on ne se lâche plus. »

« RIEN N'EST PERDU »

Mais pas question de se décourager : « Au niveau de l'engagement et de l'investissement, je n'ai rien à reprocher aux joueuses », motive l'entraîneur. « Oui, on a l'envie, confirme Maria-Angeles Martin-Diaz. Rien n'est perdu, même si nous devons gagner tous les matchs et compter sur

un faux pas de nos adversaires. » Plus qu'en une faiblesse mentale, la native de Carthagène, 27 ans, veut croire en un mal chronique : « Championnat ou play-offs, on commence toujours mal ». Un retard à l'allumage qui ne pourra pas durer plus d'un match. Dès samedi, à Évreux, l'ALMVB joue gros.

//Antoine Caux

Amiens-Longueau / Poitiers
Le 19 mars, à 17h30, au Coliseum
3^e journée des play-offs d'Élite

En bref

■ Dury : inscriptions à la Elle et Lui

Vytajog ouvre le 14 mars les inscriptions à sa course en couple Elle et Lui (le 4 juin à Dury) : les femmes parcourent 4 km, passent le relais aux hommes sur 5 km, qui rejoignent les femmes pour courir ensemble les six derniers km. Limité à 250 couples, inscription sur vytajog.fr.

■ Qui arrêtera le RCA ?

Vainqueur à Roubaix (21-34), le XV amiénois n'a jamais connu la défaite cette saison alors qu'il accueille Béthune, le 13 mars, 15h, au stade Charassain, lors du dernier match à domicile de la deuxième phase. Les hommes de Michaël Lopata, leaders, se rendront ensuite à Soissons (2^e). Les deux équipes se retrouveront de nouveau pour se disputer le ticket vers la Fédérale 3.

Des bateaux dans le vent

Voile

LES NAVIGATEURS ONT RENDEZ-VOUS À ARGŒUVES LE 20 MARS POUR DES RÉGATES OUVERTES À TOUS LES BATEAUX.

Le 20 mars, l'Open bic, le Laser, le 420 ou le 470 sortent des garages. Le club Amiens Voile fait sa rentrée et organise ses premières régates de la saison sur la base nautique d'Argœuves. « En mars, la navigation redevient possible. Le vent est plus chaud, la température de l'eau est au moins à 8°C », détaille François Joliveau, son président. Les compétiteurs de niveau 3, premier niveau d'autonomie permettant de naviguer dans une zone surveillée, sont attendus.

François Joliveau espère voir voguer plus de 26 bateaux et battre ainsi son record de 2014. Pas de restriction d'âge pour ces courses ouvertes à tous les types d'embarcation. Quatre à six régates d'une demi-heure sont prévues sur le plan d'eau de 22 hectares navigables. Le parcours sera défini le jour J en fonction de la météo. Une certitude : le passage obligatoire au plus près des encouragements du public. Amiens Voile est également ouvert aux débutants. « Pas besoin d'être fort.

Il suffit d'être habile et sensible aux aléas de la nature, percevoir la direction et la force du vent. Certains naviguent bras nus pour mieux l'appivoiser », ajoute le président du club. On se laisse tenter. Des séances de découverte gratuites sont proposées chaque samedi à partir de 14h.

//Lysiane Voisin

Régates d'Amiens Voile,
le 20 mars, de 9h30 à 16h,
à Argœuves - 06 08 78 84 41



Émilie Pillet

BATMAN, DOUBLE JE

Il s'en passe des choses dans la tête de Mathieu ! Cet ado obnubilé par Batman vit les aventures de son héros à travers sa console de jeux. Dans sa tête, une voix le rappelle à des souvenirs d'enfance ou d'autres échappés de sa mémoire. Entre son histoire et celle de son double virtuel, comment l'adolescent construit-il sa personnalité ? Le soliloque écrit par David Léon, *Un Batman dans ta tête*, tente une approche troublante, parfois brutale, de cette interrogation. La mise en scène d'Hélène Soulié permet au talent du comédien Thomas Blanchard d'éclater. Une pièce à découvrir dès 15 ans, dans le cadre de la Maison des jeunes auteurs, temps fort qui se poursuit jusqu'au 2 avril, à la Maison du théâtre. //C. C.

Un Batman dans ta tête, les 17 et 18 mars, à 19h30, à la Maison du théâtre 03 22 71 62 90



Lola Carrère

SÉSAME POUR LE MUSÉE

Dans les *Télérama* des 9 et 16 mars, un "pass week-end musées" valable pour quatre personnes vous ouvre notamment les portes du Musée de Picardie. Le week-end des 19 et 20 mars, vous pourrez ainsi bénéficier d'une entrée gratuite pour (re)découvrir les collections permanentes et expositions temporaires. Deux animations tout aussi gratuites mais sur réservation sont proposées. Le 19 mars, à 15h, et le 20, à 17h, visite guidée de l'expo Nathalie Talec, *In search of the miraculous* ou *La Route de l'écho*. Et le dimanche à 15h, visite thématique sur les grands donateurs du Musée. //C. B.

Réservations au 03 22 97 14 00



François Rousseau

Un cruel besoin d'amour

Théâtre

PIÈCE MAJEURE DU POÈTE ET DRAMATURGE ESPAGNOL FEDERICO GARCIA LORCA, *NOCES DE SANG* SE JOUE À LA COMÉDIE DE PICARDIE. UNE TRAGÉDIE HUMAINE INTEMPORELLE.

Écrite en 1933, *Noces de sang* constitue le premier volet d'une trilogie de drames dont l'intrigue se passe à la campagne. Cette pièce maîtresse de l'œuvre théâtrale de Federico Garcia Lorca est une tragédie populaire qui prend sa source dans des faits-divers survenus dans l'Andalousie du début du XX^e siècle. « *Le fil rouge de cette pièce, c'est la frustration et l'amour impossible* », souligne Daniel San Pedro, le metteur en scène, qui a choisi un décor contemporain neutre. Propriétaire de terres, un jeune homme fiancé s'apprête à se

marier. Malgré les réticences de sa mère qui voit partir le seul fils qu'il lui reste, la noce est accordée par le père de sa promise. La cérémonie achevée, la fête bat son plein mais la mariée disparaît. Elle vient de s'enfuir avec son ancien fiancé. « *La difficulté à aimer et la frustration sexuelle vont bientôt laisser deux cadavres derrière elles*, poursuit le metteur en scène. *Lorca ne nous parle pas que d'un fait-divers. Il nous met face à notre propre besoin d'amour.* » Après *Yerma*, autre volet de cette trilogie porté sur scène en 2013, Daniel San Pedro rend un nouvel

hommage poignant à l'auteur espagnol fusillé en 1936 sous Franco. S'il dénonçait alors l'exploitation et l'hypocrisie de la bonne société de son époque, ses propos n'en demeurent pas moins universels.

//Kaltoume Dourouri

***Noces de sang*, les 15, 17 et 18 mars, à 20h30, et le 16 mars, à 19h30, à la Comédie de Picardie 03 22 22 20 20**

Du rififi à la ferme

Conte

MES TROIS GRANDS COCHONS, FABLE ÉCOLOGIQUE IMAGINÉE PAR LE CONTEUR ALLONVILLOIS JEAN-PAUL MORTAGNE, REND HOMMAGE AU MONDE ANIMAL.

Une ferme où les bêtes sont « *bonnes à manger mais aussi à penser* ». À l'instar du roman fantastique de George Orwell *La Ferme des animaux*, le conteur Jean-Paul Mortagne fait se côtoyer dans *Mes Trois Grands Cochons* les mondes domestique et sauvage. « *Originaire du milieu rural et agricole, où l'on prenait soin des animaux, j'ai observé plus tard la transition du système d'élevage en mode intensif, puis récemment la loi qui les reconnaît comme des êtres sensibles* », explique Jean-Paul Mortagne. L'artiste utilise pour la première fois le "je" pour se glisser dans la peau du petit garçon qu'il était et raconter l'une de ces journées où l'on tuait le cochon. « *Un rituel précis qu'on partageait avec la famille, les amis et voi-*

sins », se souvient-il. Mais là, rien ne se passe comme prévu. Le tonton, grand directeur des abattoirs, assiste la procédure et ça dérape... Poésie, douceur et humour complètent la palette d'émotions de cette ode aux cochons qui, sans faire la morale, invite à considérer de plus près ce qu'il y a dans nos assiettes...

//Candice Cazé

***Mes Trois Grands Cochons*, le 18 mars, à 18h30, et le 20, à 15h30, au Centre culturel Léo-Lagrange - 03 22 92 39 11**



Christophe Fiers

▲ Ce conte de la compagnie Bulle de théâtre est raconté par Jean-Paul Mortagne et mis en musique par Anne Pannet.

La reconstruction en argentique

DE SA DESTRUCTION À SA RENAISSANCE, AMIENS SE DÉVOILE EN IMAGES À LA MAISON DE L'ARCHITECTURE JUSQU'AU 21 MAI.



▲ La place Alphonse-Fiquet et la tour Perret, le 12 mars 1958.

En 1945, Amiens est dévasté. Son patrimoine immobilier est atteint à 60 % : on dénombre 6 305 immeubles détruits et plus de 14 000 autres endommagés. Dès 1947, la reconstruction débute et la ville se relève peu à peu. Les Amiénois peuvent enfin quitter leurs baraquements provisoires. Une renaissance capturée en argentique par le service photographique du ministère de l'Équipement, que Diaphane (Pôle photographique en Picardie) dévoile dans son exposition *Photographier pour reconstruire*. « Nous avons souhaité sortir ces images du fonds photographique conservé à la photothèque du ministère de l'Environnement, explique Fred Boucher, photographe à la tête de Diaphane. Nous ne montrons qu'une partie des négatifs car rien que pour la Picardie, il en existe près de 2000. »

UNE FRANCE OUBLIÉE

Ces images inconnues du public ont été prises entre 1945 et 1964 par des photographes salariés du ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme. « Ce service avait été créé à la Libération

dans le but de documenter les travaux d'une France qui pense par le béton les destructions de la Seconde Guerre mondiale », explique Daniel Coutelier, co-commissaire de l'exposition et responsable du fonds. Sous leurs objectifs défile une France oubliée, « celle du temps où les HLM étaient blanches, où la modernité architecturale partait à la conquête d'un territoire dévasté ». Consacrée aux villes picardes, lourdement touchées par la guerre, l'exposition propose un vaste diaporama d'une cinquantaine de clichés pris à Amiens. L'inauguration de l'exposition, le 15 mars à 18h, sera l'occasion d'une conférence sur sa reconstruction, par Simon Texier, historien de l'art contemporain.

//Stéphanie Bescond

Photographier pour reconstruire, à la Maison de l'architecture jusqu'au 21 mai (15, rue Marc-Sangnier) - 03 22 91 62 04 ma-lereseau.org/picardie

▼ *Rapt à l'âge de pierre*, de Paul Jamin, (1888) illustre l'affiche du Festival.



Musée des Beaux-Arts de Reims

À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU

Quelque 70 films en seize séances. Pour sa treizième édition, le Festival du film d'archéologie d'Amiens joue comme toujours la carte de la générosité. Au Gaumont, mais aussi au campus, à la faculté des arts ou au lycée Robert-de-Luzarches, les passionnés du Centre interdisciplinaire de recherches archéologiques de la Somme ont sélectionné pour cette compétition le meilleur de la production audiovisuelle de ces deux dernières années consacrée à l'archéologie. Le Festival s'accompagne d'animations quotidiennes sur la construction de pirogues et sur l'époque romaine : jeux, gastronomie, costumes et coiffures. À noter également des reproductions de nos ancêtres et une exposition sur le préhistorien abbeillois Jacques Boucher de Perthes. Entrée libre. //J. C. F.

Festival du film d'archéologie du 15 au 19 mars - associationciras.fr

Sortir

CULTURE

Littérature

18 MARS | 18H

MAISON DE JULES-VERNE

Soirée littéraire

Claude Tillier présente son roman *Satania, âme perdue chez Jules Verne*. Gratuit. Sur réservation.

> 03 22 45 45 75

Spectacles

14 MARS | 20H30

LYCÉE LA HOTOIE

Tableaux lyrico-marionnetiques

Par les élèves du CRR.

> 03 22 80 52 63

18 MARS | 18H30

BIBLIOTHÈQUE LE PETIT-PRINCE

Pétard de Zeus

> 03 22 97 10 90

Cirque

15 & 17 MARS | 19H30

16 MARS | 20H30

MAISON DE LA CULTURE

Il n'est pas encore minuit - C^{ie} XY

> 03 22 97 79 77

Jeune public

12 MARS | 14H30

MUSÉE DE PICARDIE

Sur la piste des chapiteaux !

Pour les 8-12 ans. Sur inscription.

> 03 22 97 14 00

16 MARS | 16H30

BIBLIOTHÈQUE HÉLÈNE-BERNHEIM

Décoration des œufs de Pâques

Pour les 6-10 ans. Sur réservation.

> 03 22 69 66 20

16, 23 & 30 MARS | 15H

BIBLIOTHÈQUE LE PETIT-PRINCE

Lectures animées

Sur le thème de l'égalité filles-garçons, suivies d'un jeu. Dès 5 ans. Sur inscription.

> 03 22 97 10 90

Théâtre

12 MARS | 20H

CENTRE CULTUREL JACQUES-TATI

Improvisation avec le Miam

> 03 22 46 01 14

17 MARS | 20H30

CENTRE CULTUREL JACQUES-TATI

Sonate d'automne

C^{ie} Noir... Lumière !

> 03 22 46 01 14

19 MARS | 20H

MAISON COMMUNALE, DURY

Drôles de couples

Vaudeville par la troupe Amalgame.

Préinscription en mairie jusqu'au 17 mars.

> 03 22 95 04 45

Concerts

13 MARS | 17H

ÉGLISE DE SAINT-FUSCIEN

Concert choral pour l'Unicef

17 MARS | 20H

ZÉNITH

Louane



Virginie Meigné

Temps fort

DU 14 AU 18 MARS | LE SAFRAN

Podium artistique

Réunir les arts et le sport, disciplines souvent mises en opposition. Pendant une semaine, le Safran franchit les obstacles pour attirer de nouveaux publics. De la natation théâtre avec *Allez, Ollie... à l'eau !* les 14 et 15 mars, une séance ciné boxe pour ressusciter le combat légendaire entre Mohamed Ali et George Foreman en 74, le 17 mars, de la danse football avec la C^{ie} Xavier Lot du 15 au 18 mars... Mais aussi des expos, des ateliers, une conférence... Les athlètes inspirent, la culture respire !

> Arts, Culture et Sport au Safran
03 22 69 66 00

Handball

19 MARS | 21H

COLISEUM

Amiens / Rennes

RENDEZ-VOUS

Conférences

14 MARS | 20H30

MAISON DE LA CULTURE

Daniel Defert

Rencontre avec le président fondateur d'Aides. Entrée libre.

17 MARS | 19H

MUSÉE DE PICARDIE

Archives de Picasso

> 03 22 97 14 00

Journée d'études

14 MARS | 10H-17H

LYCÉE DU PARACLET (MATIN)

CENTRE ÉQUESTRE DE BOVES

(APRÈS-MIDI)

Le cheval et le handicap

> 06 45 74 77 47 - equi-picardie.com

Formation

19 MARS | 9H-13H & 14H-17H

LYCÉE DES MÉTIERS DE L'ACHEULÉEN

Journée portes ouvertes

> 03 22 50 43 00 - lyceeacheuleen.com

Animation

20 MARS | 9H30-18H

PLACE NOTRE-DAME (DÉPART)

Les trompettes de Mars

Les légionnaires romains invitent à une marche jusqu'à Samara. Retour à Amiens en navette gratuite.

> 03 22 71 83 83 - samara.fr

17 MARS | 20H

CIRQUE JULES VERNE

Faep'stival

Avec Louiz', Sungate, London Pulses, Scimia et Tambour battant.

> faep.fr

18 MARS | 21H

MAISON DU BRIDGE

Le jour le plus jazz

> 06 03 91 72 51

19 MARS | 20H

ZÉNITH

Fréro Delavega

Humour

19 MARS | 20H

CENTRE CULTUREL JACQUES-TATI

Les Coquillettes en répèt'

C^{ie} Les Coquillettes

> 03 22 46 01 14

SPORT

Hippisme

16 MARS | 16H

HIPPODROME

Courses de galop premium

Entrée gratuite.

> hippodrome-amiens.fr

Football

18 MARS | 20H

STADE DE LA LICORNE

ASC / Les Herbiers



D.R.

Patrimoine

18 MARS | 19H | HÔTEL DE VILLE D'AMIENS

La place Gambetta, un livre d'histoires

Le 18 mars, la salle des fêtes de l'hôtel de ville accueille une vidéo-conférence sur "Les Amiénois, place Gambetta", animée par Maurice Duvanel et Pierre Mabire. Ils présenteront des documents d'archives qu'ils ont utilisés pour la rédaction d'un ouvrage éponyme dont la sortie est prévue en mai. « Raconter l'histoire de cette place, c'est raconter Amiens à toutes ses époques », expliquent les deux auteurs. Leur conférence sera suivie du tour de chant d'Angelina Wismes en hommage à Barbara.

> Entrée libre - 06 85 97 71 81

Du 9 au 15 mars

Les films de la semaine

Jean-Pierre Bergeon aime : un peu ★ | beaucoup ★★
passionnément ★★★ | à la folie ★★★★★ | pas du tout ■
version sous-titrée pour les personnes sourdes ou malentendantes ♣

Ciné St-Leu

33, rue Vanmarcke
03 22 91 61 23 | cine-st-leu.fr

Ciné Orson-Welles

Maison de la culture
03 22 97 79 77

▼ *The Assassin*



THE ASSASSIN

2015 | VO | 1H45
De Hsiao-Hsien Hou
avec Chen Chang, Qi Shu
Dans la Chine médiévale, une guerrière est tiraillée entre le devoir et l'amour.
me 14h15 - 19h / je 14h - 18h / ve 14h - 18h45 / sa 14h15 - 19h / di 19h30 / lu 14h15 - 21h / ma 12h15 - 19h

BELGICA

2016 | VO | 2H07
De Felix van Groeningen
avec Stef Aerts, Tom Vermeir
Deux frères unissent leurs forces pour faire tourner un bar. Celui-ci devient un lieu incontournable.
me 21h / ve 16h15 / sa 21h15 / di 17h / lu 16h30 / ma 16h30 - 21h
★★★

DEMAIN

2015 | 1H59
Documentaire
de Cyril Dion et Mélanie Laurent
Comment éviter une crise humanitaire à l'horizon 2100 ? Enquête dans une dizaine de pays.
me 16h30 / ve 21h (rencontre avec le collectif Colibris) / sa 11h / di 14h / ma 14h15
★★★

L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES

2015 | VO | 1H52
Documentaire de Thierry Michel
L'histoire du docteur Mukwege, qui "répare" les femmes violées en République démocratique du Congo.
je 20h (séance rencontre)

MERCI PATRON !

2016 | 1H30
Documentaire de François Ruffin
L'Amiéois fondateur de Fakir s'attaque à Bernard Arnault et à LVMH aux côtés d'une famille d'ouvriers.
je 12h15 - 16h / sa 16h30 / lu 19h
★★★

JANE GOT A GUN

2016 | VO | 1H38
De Gavin O'Connor
avec Natalie Portman, Joel Edgerton
Quand son Bill mord la poussière, Jane décide de sortir les armes et d'affronter les frères Bishop.
me 19h (avec présentation) / je 17h / ve 20h30 / sa 20h30 / di 18h (avec présentation)
★★

▼ *Dans ma tête un rond-point*



DANS MA TÊTE UN ROND-POINT

2015 | VO | 1H40
Documentaire d'Hassan Ferhani
La vie des travailleurs dans le plus grand abattoir d'Alger, entre leur tâche et leurs rêves.
je 19h (rencontre avec le réalisateur) / ve 17h / sa 18h15 / lu 18h15
★★★★

RÉTROSPECTIVE KUROSAWA

QUI MARCHE SUR LA QUEUE DU TIGRE

1945 | VO | 1H
D'Akira Kurosawa
avec Susumu Fujita, Denjiro Okochi
Un seigneur et ses hommes doivent fuir pour survivre. Inédit en France, un film censuré au Japon jusqu'en 1952.
me 21h / ve 19h / sa 17h / di 20h / ma 18h45

DODES'KA-DEN

1970 | VO | 2H20
D'Akira Kurosawa
avec Yoshitaka Zushi, Kin Sugai
Plusieurs histoires de marginaux dans un bidonville. Le premier film en couleurs d'Akira Kurosawa.
me 15h / sa 14h / di 15h / lu 20h / ma 20h
★



► *Dodes'ka-Den*

Ciné Gaumont

5, boulevard de Belfort
08 92 69 66 96 # 181 (0,34 €/min) | cinemagaumont.com

N.B : Chaque horaire vaut pour **tous les jours** de la semaine, sauf mention contraire entre parenthèses.
ex : « 14h30, 19h et 21h30 (sauf me) » = passe chaque jour à ces heures sauf le mercredi.

DES NOUVELLES DE LA PLANÈTE MARS

2016 | 1H41
De Dominik Moll
avec François Damiens, Vincent Macaigne
Philippe Mars, informaticien divorcé, essaye de mener une vie tranquille. Sa famille ne l'aide pas.
10h30 (sauf me) / 13h15 / 15h30 / 20h / 22h15
★★★

DIEUMERCI !

2016 | 1H35
De et avec Lucien Jean-Baptiste
avec B.Lecaplain, D. Théodore
À sa sortie de prison, Dieumerci, 44 ans, décide de suivre son rêve : devenir comédien.
11h (sauf me) / 13h30 (sauf sa) / 15h45 / 20h15 (sauf je) / 22h15
♣ 13h30 (sa) / 20h15 (je)

DIVERGENTE 3

2016 | VF | 1H54
De Robert Schwentke
avec Shailene Woodley, Theo James
Tris et Quatre doivent fuir et franchir le mur encerclant Chicago.
Une bataille pour l'humanité va éclater.
10h45 (sauf me) / 13h30 / 16h15 / 19h / 21h45

ROOM

2015 | VF | 1H58
De Lenny Abrahamson
avec Brie Larson, Jacob Tremblay
Jack, 5 ans, vit avec sa mère. Mais il n'est jamais sorti de la chambre où ils sont prisonniers.
10h15 (je, ve et lu) / 11h45 (ma) / 14h15 / 16h45 / 19h15

▼ *Seul contre tous*



SEUL CONTRE TOUS

2015 | VF | 2H02
De Peter Landesman
avec Will Smith, Alec Baldwin
La croisade du docteur Omalu pour prouver les conséquences du sport professionnel sur le cerveau.
10h30 (sauf me) / 13h15 / 18h15 / 21h

AVANT-PREMIÈRES

ADOpte UN VEUF

2016 | 1H41
De François Desagnat
avec André Dussolier, Bérangère Krief
Veuf depuis peu, Hubert déprime devant sa TV. Un jour, une baroudeuse débarque chez lui.
ve 19h

ET TOUJOURS À L'AFFICHE

ALVIN ET LES CHIPMUNKS - À FOND LA CAISSE

2016 | VF | 1H32
13h (me, sa et di)
★

CÉLIBATAIRE, MODE D'EMPLOI

2016 | VF | 1H50
14h45 et 19h30 (sauf ma) / 22h
★

CHOCOLAT

2016 | 1H50
11h30 (sauf me)
★★★

LA CHUTE DE LONDRES

2016 | VF | 1H39
17h45 / 22h15 (sauf ma)
■

DEADPOOL

2016 | VF | 1H46
11h15 (ve et di) / 11h45 (je, sa, lu et ma) / 13h45, 19h15 et 21h45 (di) / 14h, 16h30 et 21h30 (ve) / 14h30 (sauf ve et di) / 17h, 19h30 et 22h (me, je, sa et lu) / 19h45 et 22h15 (ma)
★★

ÉPÉRDUMENT

2016 | 1H50
15h45 (ma) / 17h15 et 21h45 (sauf ma)
★★

HEIDI

2016 | VF | 1H46
10h15 (sa et di)
★★

PATTAYA

2016 | 1H36
10h30 (sauf me) / 13h (je, ve, lu et ma) / 15h15 / 17h30 / 19h45 (sauf ma) / 22h
★

THE REVENANT

2016 | VF ET VO | 2H36
VF : 10h15 (sauf me et sa) / 13h45 (sauf ve) / 17h15 / 20h45 (sauf je)
VO : 10h15 (sa) / 13h45 (ve) / 20h45 (je)
★★★★

SAINT AMOUR

2016 | 1H42
11h (sauf me et ve) / 13h15 / 15h30 / 17h45 / 20h
★★★

LES TUCHE 2 - LE RÊVE AMÉRICAIN

2016 | 1H34
11h (di) / 11h15 (sauf me et di) / 14h / 16h30 / 19h15 (sauf ma) / 21h15 (ma) / 21h30 (sauf ma)
★

LA VACHE

2016 | 1H31
12h45 et 16h (sauf ma) / 18h
★★

ZOOTOPIE

2016 | VF | 1H48
11h15 (sauf me) / 14h (ma) / 14h15, 16h45 et 21h15 (sauf ma) / 18h45
★★★

▼ *Des nouvelles de la planète Mars*



D.R.



Autobus à part
de la gare d'Amiens,
n°L3, n°L5
Arrêt Tanneurs

ESAD Amiens
40 rue des
Teinturiers
80080 Amiens
03 22 66 49 90

esad@amiens-metropole.com
www.esad-amiens.fr
blog.waide-somme.fr
postdiplome.esad-amiens.fr

Esad
École / ateliers / art / design
université métropole
ESAD
Amiens
Portes
ouvertes

11 & 12 mars
10h - 19h

École
Supérieure
d'Art et
de Design
d'Amiens

DNA Art
Images
Animées

Date limite
d'inscription
19 mars 2016
Présélection
21 avril 2016
Entretiens
28 & 29
avril 2016

DNSEP Art
Images
Animées
Date limite
d'inscription
19 mars 2016
Présélection
21 avril 2016
Entretiens
avril - mai
2016

DNA Design
Design Graphique

Date limite
d'inscription
19 mars 2016
Concours
d'entrée
7 & 8 avril 2016

DNSEP Design
Design Graphique
Design Numérique
Date limite
d'inscription
29 avril 2016
Entretiens
24 mai 2016

Conception graphique
Lenny Hudson
lenny.hudson@fr.fr
Impression
IMPRESSIONS 200, Amiens